

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную программу художественно-эстетической направленности «Танцевально-игровая гимнастика Са-Фи-Дансе», разработанную воспитателем Павельевой Лилей Викторовной для обучающихся 5-6-летнего возраста

Представленная к рецензии дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Танцевально-игровая гимнастика Са-Фи-Дансе» включает все структурные единицы и предназначена для детей 5-6-летнего возраста.

Программа «Танцевально-игровая гимнастика Са-Фи-Дансе» представляет собой инновационный подход к обучению детей пяти-шестилетнего возраста через сочетание танца и игровой гимнастики. Программа направлена на развитие физической активности, творческих способностей и эстетического восприятия у детей, что является актуальной задачей в современном образовании.

Содержание программы взаимосвязано с программами по физическому и музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении. В программе представлены различные разделы, но основными являются танцевально-ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика. Следует отметить, что все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий. В танцевально-ритмическую гимнастику входят разделы: игроритмика, игрогимнастика и игротанец. Нетрадиционные виды упражнений представлены игропластикой, пальчиковой гимнастикой, музыкально-подвижными играми и играми-путешествиями. Раздел креативной гимнастики включает: музыкально-творческие игры и специальные задания. Игровой метод придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и усвоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует формированию мотивации, развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка.

Цели и задачи программы четко сформулированы и направлены на развитие физической активности и укрепление здоровья дошкольников, формирование основ танцевального искусства и художественного восприятия, содействие социализации и развитию коммуникативных навыков через коллективные занятия, соответствуют возрастным особенностям детей.

Достоинства дополнительной общеобразовательной программы художественно-эстетической направленности «Танцевально-игровая гимнастика Са-Фи-Дансе» можно обозначить в следующих ключевых аспектах:

- *развитие физической активности детей* – программа способствует укреплению

здоровья детей, развивая их физические навыки, гибкость и координацию через танцевальные и гимнастические упражнения;

- *формирование творческих способностей обучающихся* – сочетание танца и игры помогает детям развивать воображение, креативность и артистизм, что важно для их общего эстетического восприятия мира;

- *развитие коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста* – занятия в группе способствуют развитию коммуникативных навыков, умению работать в команде и находить общий язык с ровесниками, что положительно влияет на социализацию детей;

- *обогащение культурного опыта дошкольников* – программа включает элементы народных культурных традиций и стилей танца, что способствует расширению кругозора и культурного восприятия детей;

- *интерактивный подход в организации и проведении занятий* – использование игровых технологий и интерактивных методов обучения делает занятия увлекательными и интересными для детей, что повышает их мотивацию и вовлеченность;

- *индивидуальный подход при проведении занятий* – занятия могут быть адаптированы под разные уровни подготовки и интересы детей, что позволяет каждому ребенку развиваться в своем темпе;

- *развитие и поддержка эмоционального здоровья детей* – танцевальная и игровая гимнастика способствует снятию стресса и улучшению эмоционального состояния, что особенно важно для детей в возрасте пяти-шести лет;

- *вовлечение родителей (законных представителей)* – программа может включать открытые занятия и мастер-классы для родителей, что способствует укреплению связи между семьей и образовательным учреждением;

- *долгосрочные положительные результаты реализации программы* – регулярные занятия могут привести к формированию у детей здорового образа жизни и интереса к физической активности на протяжении всей жизни.

Следует отметить специфику организуемых занятий, а именно подход к выбору педагогических средств реализации содержания программы, учитывающий действенную, эмоционально-поведенческую природу детей дошкольного возраста, личную активность каждого ребенка, где обучающийся выступает в роли субъекта деятельности и поведения. Педагог создает на занятиях эмоционально-положительную, творческую атмосферу, развивая таким образом их двигательные.

Для повышения эффективности реализации программы можно рассмотреть рекомендацию о начале обучения детей с более раннего возрастного периода.

Таким образом, программа «Танцевально-игровая гимнастика Са-Фи-Дансе» является ценным вкладом в дополнительное образование детей пяти-шестилетнего возраста. Она способствует не только физическому развитию, но и формированию творческих способностей, что делает ее актуальной и необходимой в современном образовательном процессе, при этом успешная реализация программы требует постоянного мониторинга и адаптации к потребностям детей и их родителей.

Несомненно, что рецензируемая дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Танцевально-игровая гимнастика Са-Фи-Дансе» может быть использована в образовательном процессе, она отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта, предъявляемым к работам подобного рода.

Рецензент:

канд.пед.наук,

доцент кафедры педагогики и управления образованием

Института развития педагогического образования

ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет»

27.01.2025г.

Елена Николаевна Дудина



**ПОДПИСЬ
УДОСТОВЕРЯЮ**

**ВЕДУЩИЙ ДОКУМЕНТОВЕД
УПРАВЛЕНИЯ КАДРОВ
Л.М. БЕЗГАЧЕВА**